

פרוטוקול ישיבת הנהלה –מאי 2025

נוכחים: רוני אבולעפיה, אסף לפיד, ציפי ביידר, אודי ניר, דנה הכהן, אבי דבאח, נגה חביון, ליאת בן הרוש קידר, ליאור אלפנט, מיה נאור.

תאריך הפגישה: 11.5.25

מיקום הפגישה: סינמטק תל אביב

נושאים שעלו לדיון:

1. ההנהלה נפרדה ממיה נאור וקיבלה את ליאור אלפנט כמנכ"לית החדשה.
2. דוקו קלאב וקרן כדר- שיתוף פעולה בין קרן כדר לפורום במטרה להוציא לאור הקרנות של סרטי דוקו לבני נוער ברחבי הארץ. הפורום יוציא קול קורא ליוצרים להגיש סרטים שמתאים לצפייה של נוער, וקול קורא לבתי הקרנות שירצו לארח את ההקרנות האלו.
3. הפורום בפסטיבל דוקאביב- במסגרת הפסטיבל יארח הפורום אירוע שני פאנלים עם יוצרות.ים על עשייה קולנועית בלב האסון. פאנל ראשון עם פרויקט הקולנוע הבלתי נתפס. עם שירה הברון ושני קיניסו. ופאנל שני "הרחבת גבולות החמלה". את האירוע ינחה רפי בלולו, עם היוצרים של "להחזיק את ליאת".
4. הפורום נפגש עם מנכ"ל משרד התקשורת והשר קרעי, בנוגע לתיקון חוק התקשורת, בהצעת חוק מדובר על כך שגופי שידור יוכלו לתמוך או בדוקו או בילדים. חוק שמעמיד את הדוקו בסכנה. בפגישה השר קרעי ציין שהוא מעוניין להוריד את מחירי הארכיון של התאגיד, כל סרט שהופק לא למטרות רווח שהופק בגלל הרגולציה, יוכל לקבל מהתאגיד ארכיון ללא תשלום.
הפורום יקבע פגישה עם בילי סגל- מנהלת הארכיונים בתאגיד.
5. אקדמיה- דובר על דמי ההרשמה לתחרות האקדמיה, ושאלין מענה לפרסים דוקומנטרי.
6. פגישה עם המפיקים- אסנת טרבליסי קבעה פגישה בשיתוף עם הפורום ועם איגוד המפיקים, במטרה לשפר את התנאים של הדוקו מול גופי השידור. כרגע איגוד המפיקים לא נותן מענה כי הוא מפוקס על המפיקים העלילתיים.
7. פרסים בתחרות הפורום- עד היום זה היה שורה בפעילות שלנו תחת תקנת שיווק, לנוכח המבחנים החדשים אסור לנו לתת פרסים כספיים, עלה לרעיון לתת לזוכים בקטגוריות הראשיות וואוצ'ר ל3 הקרנות.