

פרוטוקול ישיבת הנהלה – מרץ 2025

נוכחים: רוני אבולעפיה, צבי לנזמן, אסף לפיד, אודי ניר, אבי דבאח, דנה הכהן, מיה נאור, ליאת בן הרוש קידר.

תאריך הפגישה: 02.03.25

מיקום הפגישה: סינמטק תל אביב

נושאים שעלו לדיון:

1. מבחני התמיכה- סוכמו השינויים העיקריים במבחנים, נערך גם זום הסבר להנהלה וזום רחב לכלל היוצרים. השבוע תתקיים פגישת הבהרה של כלל התחום במשרד התרבות. כרגע אין חובה לקרנות לתמוך בדוקו והן גם לא מספיק מתוגמלות על דוקו, הפורום מקיים פגישות עם כל קרנות הקולנוע על מנת להבין את המצב ולקדם ניסיון לשנות את הדברים לטובת התחום התיעודי. לפי המבחנים החדשים, התמיכה בסרט דוקומנטרי היא של 350 אלף ש"ח. וקיימת מגבלה של תמיכה עד 80% מתקציב הסרט.
- סעיף חדש במבחני התמיכה - גוף שנתמך ע"י משרד התרבות, לא יוכל לחלק פרסים כספיים מכספי התמיכה, מלבד פסטיבלים. בעקבות כך יכול להיות שלא יהיו פרסים כספיים בתחרות (פרסים בשווי כסף יוכלו להיות). אפשרות נוספת היא לנסות לגייס כספים בשביל הפרסים בתחרות. כרגע אין לפורום תקציב אקסטרה בשביל הפרסים של התחרות הקרובה. הסעיף במבחן יבדק מול משרד התרבות.
2. תחרות 2025- לאחר שנבחרו יו"ר ועדת הפרס חדשה ונציגת הנהלה חדשה לוועדה, תתקיים בקרוב ישיבה ראשונה של הוועדה יחד עם נציגים מההנהלה וידונו בתחרות הבאה ובאפשרויות לשינויים בשיטת הניקוד.
3. אקו"ם- בעקבות הפגישה שיזם היוצר ארי דוידוביץ עם אקו"ם ועם הפורום. אקו"ם הוסיפו לתעריף 2025, קטגוריה חדשה שתקל על התשלומים (הרבים) שיוצרים נדרשים לשלם על שימוש במוזיקה בסרטיהם. הקטגוריה נקראת "הקרנות לא מסחריות בישראל" (מתנ"סים, בתי ספר, מרכזי פיס, ספריות וכו'), הקרנות עד 200 איש, בתשלום סמלי לכיסוי הוצאות. נוציא הודעה לכלל היוצרים על השינוי.
מתעריפון אקו"ם:
עד דקה 1,100 ש"ח
1-2 דקות- 1,320 ש"ח
2-3 דקות- 1,518 ש"ח
3-4 דקות- 1,617 ש"ח
כל דקה נוספת 336 ש"ח
4. כנס בנושא אתיקה, דוקו ו AI של קרן מקור והתאגיד בשיתוף הפורום הדוקומנטרי-
ב9:00-14:00 10.3.25
5. כנס על חוק השידורים- האסטרטגיה של מטה המאבק היא להיות פרואקטיביים, ולהציג את חוק השידורים החדש ואת חשיבותו. יש יוזמה לקיום כנס בנושא ופועלים גם במישור הפוליטי מול חברי הכנסת הרלוונטיים.
6. ביטול מאגר הלקטורים- הצעת חוק חדשה שעומדת להערות הציבור - הפורום לא מתנגד. לא נגיש הערות.

7. קו חם למצב של סגירת הקרנות או רדיפת יוצרים-אסף לפיד התנדב מטעם ההנהלה לתת מענה ליוצרים, בשלב הראשוני לקבל ייעוץ לפי הפרוטוקול במצבים האלו, ובהמשך אם צריך סיוע משפטי, להפנות לעו"ד.

8. הפורום עובד על אמנה אתית ליוצר הדוקומנטרי ואמנה של הפורום כגוף המייצג את כלל היוצרים הדוקומנטריים.